

Théâtre de Nîmes

Théâtre
Bernadette
Lafont

1h10
environ

Chat Chat Chat

Pascal Parisot

MERCREDI 18 MARS 2020 À 18H

SÉANCES SCOLAIRES DU 17 AU 20

À 10H ET À 14H30



Dossier pédagogique

CHAT CHAT CHAT

À chaque fois, par le passé, Pascal Parisot a eu à cœur de choisir une thématique : **Les pieds dans le plat** - l'alimentation, **Bêtes en stock** - les animaux en général, **La vie de château** - les princes et les princesses. Ce sera l'année du chat au Théâtre de Nîmes ! Le musicien-compositeur a donc disséqué l'animal domestique préféré des enfants.

« Il a fallu que je me pose plein de questions sur le chat, que j'y réfléchisse pour espérer trouver les réponses : A quoi rêve un chat ? Le chat sait-il danser le cha cha cha ? Le chat a-t-il un hymne ? Le chat a-t-il peur des restos chinois ? Le chat fait-il du yoga ? La différence entre un chat et un chien tient-elle à une seule lettre ? (Minou, Milou) Que fait le chat lors de ses 3% d'activité ? Un chat français peut-il comprendre un chat américain? ... »



Pascal Parisot

Le spectacle

Ce spectacle permet de découvrir à travers douze chansons un univers loufoque et décalé, mâtiné d'une gentille ironie et d'un humour à deux étages.

Il est accompagné par **Jacques Tellitocci** à la batterie et **Pascal Colomb** à la basse et au clavier.

Pascal Parisot

Auteur-compositeur, musicien et arrangeur bercé par la musique brésilienne, il se distingue désormais dans l'univers des chansons pour la jeunesse.

Guitariste et musicien professionnel dès l'âge de 20 ans, c'est dans les piano-bars de l'est de la France qu'il fait ses débuts en interprétant des airs du répertoire français et brésilien.

Quinze ans plus tard, la première maquette de ses propres chansons finira par séduire le label Epic qui lui fera enregistrer deux albums au début des années 2000, *Rumba* et *Wonderful*. Le titre "*ça alors !*" passera même en boucle sur les radios séduites par le côté crooner pas dupe de son auteur.

Après un troisième album autoproduit, Pascal Parisot change de direction et commence à écrire des chansons pour enfants. En 2008, le livre-disque *Les Pieds dans le plat*, qui croque avec humour et poésie l'univers de la nourriture en 14 chansons, remporte un vif succès, poursuivi sur scène au cours de plus de 200 dates.

Le début d'une série d'albums consacrés à la jeunesse, avec des titres comme *Bêtes en stock*, *La vie de château* et *Chat Chat Chat*, ce dernier dessiné par Charles Berberian.

Parallèlement, Pascal Parisot crée le projet *Radiomatic*, dans lequel il reprend avec sa compagne Freda des perles françaises des années 60, dans un style électro-pop.

Un nouvel album, *Mort de rire*, vient enrichir la discographie de Pascal Parisot et en 2020.



- Rencontrer l'univers musical comique et ironique de Pascal Parisot
- Découvrir la fantaisie de l'écriture sur le thème du chat
- Ecouter des instruments variés et des objets détournés aux sons originaux et poétiques
- Développer la sensibilité, l'imagination et la mémoire auditive
- Consolider les attitudes du jeune spectateur : attention et concentration

Le chat et le soleil

*Le chat ouvrit les yeux
le soleil y entra
le chat ferma les yeux
le soleil y resta*

*voilà pourquoi le soir
quand le chat se réveille
j'aperçois dans le noir
deux morceaux de soleil*

Maurice Carême (1899-1978)

Les animaux et les hommes

*Pour ne poser qu'un doigt dessus
Le chat est bien trop grosse bête.
Sa queue rejoint sa tête,
Il tourne dans ce cercle
Et se répond à la caresse.*

*Mais, la nuit l'homme voit ses yeux
dont la pâleur est le seul don.
Ils sont trop gros pour qu'il les cache*

Et trop lourds pour le vent perdu du rêve.

*Quand le chat danse
C'est pour isoler sa prison
Et quand il pense
C'est jusqu'aux murs de ses yeux.*

Paul Éluard (1895-1952)

L'Oïzochat



Le chat qui ne mangeait pas les souris



Le Chat assassin s'en va



Ressources numériques

- Vidéo du spectacle

<https://traffixmusic.wixsite.com/traffixmusic/pascal-parisot-chat-chat-chat>

- Pour écouter ses chansons

<http://www.allformusic.fr/pascal-parisot/discographie>

- Article de presse

<https://www.telerama.fr/festivals-ete/2015/pascal-parisot-chanter-pour-les-plus-jeunes-chat-lui-va-bien,129127.php>

- Autour de la musique - Initiation à la musique de la maternelle au collège

<https://education.francetv.fr/tag/initiation-a-la-musique>

- Les instruments de musique

<https://education.francetv.fr/matiere/sciences/cm1/video/les-differents-instruments-de-musique>

- Les histoires de « chat » pour voir, lire et écouter

Pour le cycle 1 : <https://www.youtube.com/watch?v=rLFoUKCgOI>

Pour les cycles 2 et 3 : <https://www.arte.tv/fr/videos/079957-001-A/born-to-survive-le-chat/>

Chat Chat Chat

de Pascal Parisot

Pascal Parisot : chant, guitare, ukulélé

Jacques Tellitocci : batterie, percussions, chœurs

Pascal Colomb: basse, clavier

Illustrations : Charles Berbérian

©Kika Tisba

SERVICE ÉDUCATIF

Marina COSTAS

Chargée des relations avec le public scolaire

m.costas@theatredenimes.com

Isabelle ALVES

Enseignante missionnée théâtre

Nathalie HENRY

Enseignante missionnée danse